



Manual do Usuário



MESA DE SOM 3 CANAIS

TWIST

Mesa de Som 3 Canais Twist

Índice

- 01 -** Política de Garantia
- 02 -** Introdução/Agradecimento
- 03 -** Apresentação
- 04 -** Visão do Produto / Conexões
- 05 -** Funções
- 06 -** Instalação
- 07 -** Características Técnicas
- 08 -** Assistência Técnica

Política de Garantia

A Tanca, nos limites fixados neste Termo e na lei, assegura como fabricante, a Garantia contra defeitos de fabricação pelo prazo informado em material de divulgação pertinente ao produto, contado a partir da data de emissão da Nota Fiscal de venda.

O período de Garantia dos produtos da Tanca, conforme previsto em lei, é de 03 meses, sendo concedidos adicionalmente 09 meses de Garantia cortesia, na modalidade balcão, totalizando 12 meses.

A Tanca garante que os produtos cobertos por este Termo estão livres de defeitos em seus componentes eletrônicos, mecânicos e de defeitos de montagem, durante o período da Garantia, desde que respeitadas as condições normais de uso.

Todos os produtos que apresentarem defeito serão examinados e testados na sua entrada por nossos técnicos, para que sejam avaliados e constatada a necessidade de troca ou intervenção.

Durante o período de Garantia, as peças defeituosas serão reparadas e/ou substituídas por peças novas, quando aplicável, de qualidade e tecnologia equivalente ou superior, respeitadas as especificações originais dos produtos e a legislação brasileira aplicável.

Para a peça substituída será respeitada a contagem do prazo de Garantia, o que não significará a renovação ou extensão deste período.

Sempre que houver necessidade de intervenção em qualquer produto vendido pela Tanca, contate nossa equipe por meio dos canais disponíveis em nosso site, onde receberá as instruções de como proceder para o envio dos produtos, caso seja necessário.

A Garantia será automaticamente perdida nos seguintes casos:

- Violação, rasura ou remoção do selo de garantia da embalagem;
- Defeito posterior a um ano da emissão da nota fiscal de venda ao consumidor;
- Avaria no produto causada por mau uso ou por fenômenos da natureza, tais como queda, instalação inadequada, vendavais, inundações, raios, descargas elétricas, entre outros;
- Danos e alterações no produto decorrentes de adaptação de peças não originais;
- Abertura ou tentativa de reparo do produto por pessoas não capacitadas.

Estamos à disposição para ajudá-los em qualquer dificuldade.

www.tancacaraudio.com.br | suporte@tanca.com.br | (11) 3831-2668

Introdução

A **Tanca Mesa de Som Automotivo de 3 canais da linha Twist** oferece a qualidade de áudio que você necessita devido a fatores tais como: o controle de volume preciso, permitindo ajustar individualmente o volume de cada canal, garantindo que tudo esteja no nível ideal; equalizadores por canais, possibilitando realçar ou atenuar graves, médios e agudos para um som mais equilibrado por canal; efeitos integrados as, funções de crossover e phase podem ser aplicados a diferentes canais para **melhorar a qualidade e proporcionar uma incrível experiência sonora.**

Cuidados:

Antes de iniciar a instalação, **certifique-se de que o cabo da bateria esteja desconectado** e que a tensão das baterias seja de acordo com as especificações citadas nesse manual. Utilize ferramentas e dispositivos recomendados para garantir o correto funcionamento do equipamento. Para assegurar um procedimento adequado e seguro, **recomenda-se que a instalação seja realizada por um profissional qualificado**, com as habilidades necessárias para essa

Agradecimento

A equipe da **Tanca** agradece pela sua compra e confiança em nossos produtos!

Você acaba de adquirir a **Mesa de Som Automotivo de 3 canais da linha Twist**, um equipamento versátil e de alto desempenho, desenvolvido para oferecer controle preciso, qualidade sonora superior e máxima performance, elevando a experiência de áudio do seu sistema ao mais alto nível.

Apresentação

A **Tanca Mesa de Som Automotivo de 3 canais da linha Twist** chega para oferecer uma experiência de áudio inovadora, ela foi desenvolvida para proporcionar qualidade sonora e padrões elevados de áudio. Possui 03 canais de entrada, sendo o canal 01 (MIC) entrada balanceada com conector Combo (XRL+P10) e recursos Low Cut, PAD, e os canais 02 e 03 (LINE) com entrada L+R do tipo RCA compartilhada com conectores P10. Possui saídas MAIN e AUX com conectores L+R do tipo RCA.

Cada canal conta com um controle de ganho (GAIN) para ajuste no nível do sinal de entrada, 04 controles de equalização (HIGH, MID HIGH, MID LOW, LOW) com ajuste de $\pm 15\text{dB}$ para reforço e atenuação. Controle LEVEL de 0 a 10 dB para ajustar o nível na saídas MAIN e AUX. Botão MUTE com sinais visuais de Led sendo o vermelho para MUTE (corte do sinal), o amarelo para CLIP (sinal com interferência) e verde para SIGNAL (sinal limpo para saída).

A barra de LEDs VU indica a intensidade do sinal de saída, controlada pelo MAIN LEVEL. Conta com o ajuste de intensidade (LEVEL) na saída de áudio AUX, e realiza a inversão do sinal de saída do canal AUX em 180° com o recurso do PHASE. O recurso do crossover é essencialmente um filtro que separa ou bloqueia a frequência e a direciona para o alto-falante correto, assim como as regulagens de HIGH de 5Hz a 1KHz e LOW de 50Hz a 20KHz.

Ainda como recurso a **Tanca Mesa de Som Automotivo de 3 canais da linha Twist** possui entrada USB, conector de entrada de 12V, botão ON/OFF para ligar e desligar a mesa do som, e entradas REMOTE. Remote IN para conexão elétrica que liga e

🔍 Observação:

O botão ON/OFF deve estar ligado. Remote OUT, para acionamento de outros aparelhos.

Visão do Produto



Conexões



ENTRADAS (INPUT LINES)

01 - MIC: Entradas balanceada com conector Combo (XLR + P10).

02/03 - LINE: Entradas desbalanceadas L+R tipo RCA compartilhadas com conectores P10

04 - LOW CUT: Elimina ruídos indesejados, evita sobrecarga em alto-falantes, melhora a nitidez e clareza de som.

05 - PAD: Função PAD (Passive Attenuation Device) é um atenuador passivo, reduz o nível do sinal de entrada do canal, melhorando a qualidade de som.

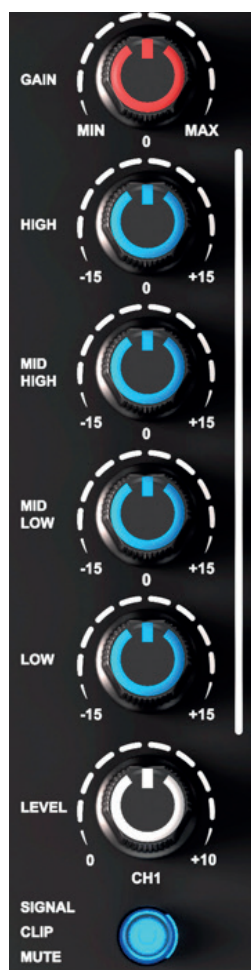


SAÍDAS (OUT)

06 - AUX: Possui um conector de saída L+R do tipo RCA. Essa saída engloba todos os sinais de entrada. Esta saída conta com um botão de inversão de fase e controle de nível independente, e com controle de AUX saída LEVEL.

07 - MAIN: Possui um conector de saída L+R do tipo RCA. Esta saída engloba todos os sinais de entrada.

Funções



Regula o nível de entrada do sinal por canal.

Reforça ou atenua os agudos em $\pm 15\text{dB}$.

Reforça ou atenua os médios-agudos em $\pm 15\text{dB}$.

Reforça ou atenua os médios-graves em $\pm 15\text{dB}$.

Reforça ou atenua os graves em $\pm 15\text{dB}$.

Ajusta o nível do saída do sinal por canal.

LEDS INDICADORES:

- MUTE:** Quando o botão estiver pressionado o LED ficará na cor AZUL o que permite que o sinal seja bloqueado para saídas.
- CLIP:** Quando o LED estiver na cor VERMELHA, significa que o canal está recebendo sinal, porém, de baixa com interferências.
- SIGNAL:** Quando o LED estiver na cor verde, significa que o canal está recebendo sinal sem interferências.

Funções



01 - LOW: Regula os graves do sinal de saída auxiliar (AUX OUT) em 50Hz a 20KHz.

02 - HIGH: Regula os agudos do sinal de saída auxiliar (AUX OUT) em 5Hz a 1KHz.

03 - CROSSOVER: Filtro que separa ou bloqueia a frequência e a direciona para o alto - falante.

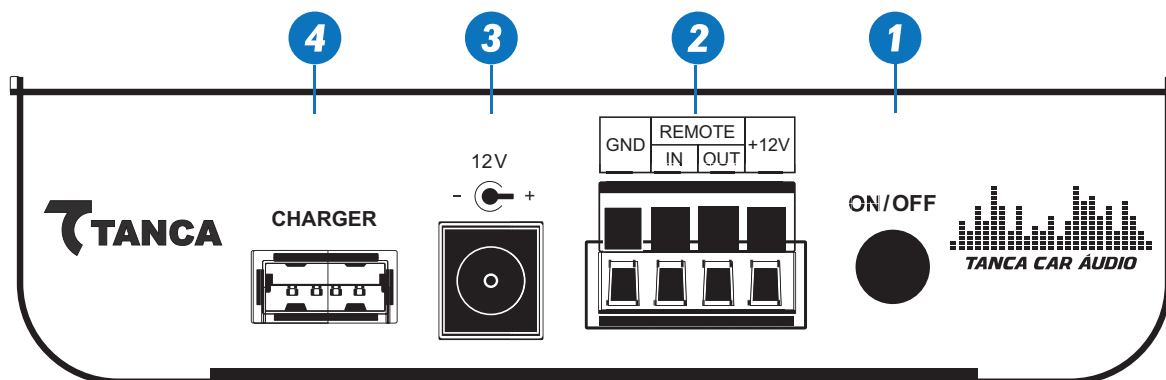
04 - PHASE: Inverte a fase do sinal de entrada.

05 - LEVEL: Regula o sinal de saída para saída auxiliar (AUX OUT).

06 - OUTPUT LEVEL (VU): Indica o nível de sinal de saída.

07 - MAIN LEVEL: Regula o nível de sinal nas saídas.

Instalação



01 - ON/OFF: Botão liga e desliga o aparelho independente de sinal REMOTE IN.

02 - CONECTOR REMOTE:

REMOTE OUT: Usado para Acionamento de outros Equipamentos instalados no sistema de som a partir da mesa. *(Conector remote ACOMPANHA produto)*

REMOTE IN: Conexão elétrica que liga e desliga automaticamente por meio do cabo um aparelho de automotivo CD/MP3

GND: Deve estar Conectado ao aterramento do sistema de som.

12V+ REMOTE: Alimentação Oriunda do Sistema de Som.

03 - 12V+ FONTE EXTERNA: PLUG FEMÊA de alimentação 12V através de fonte externa.

04 - USB CHARGER: Limitado 500mA.

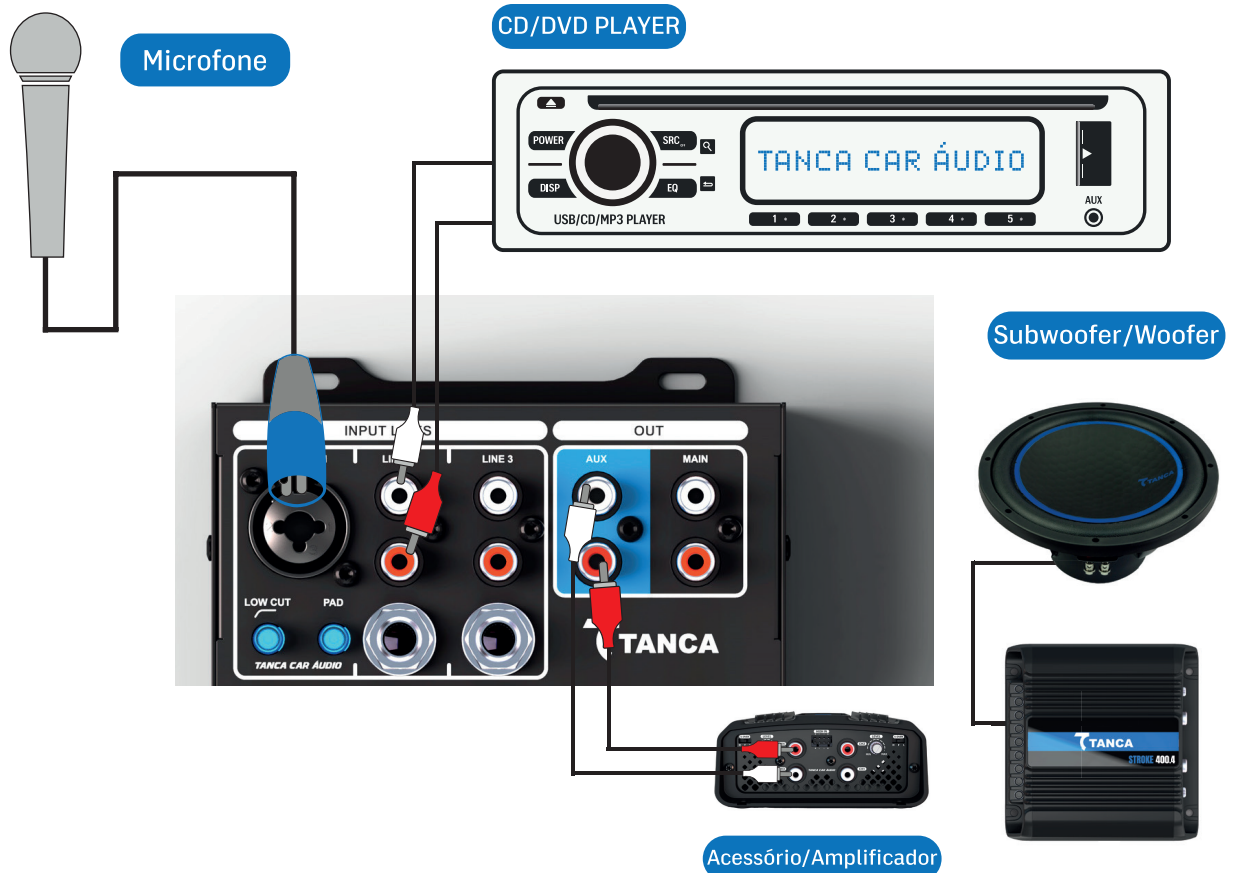
Instalação

PONTOS DE FIXAÇÃO

Os pontos de fixação servem para facilitar a instalação da Mesa de Som, possui 04 pontos de extremidades de produto. Procure o um local de fácil instalação.

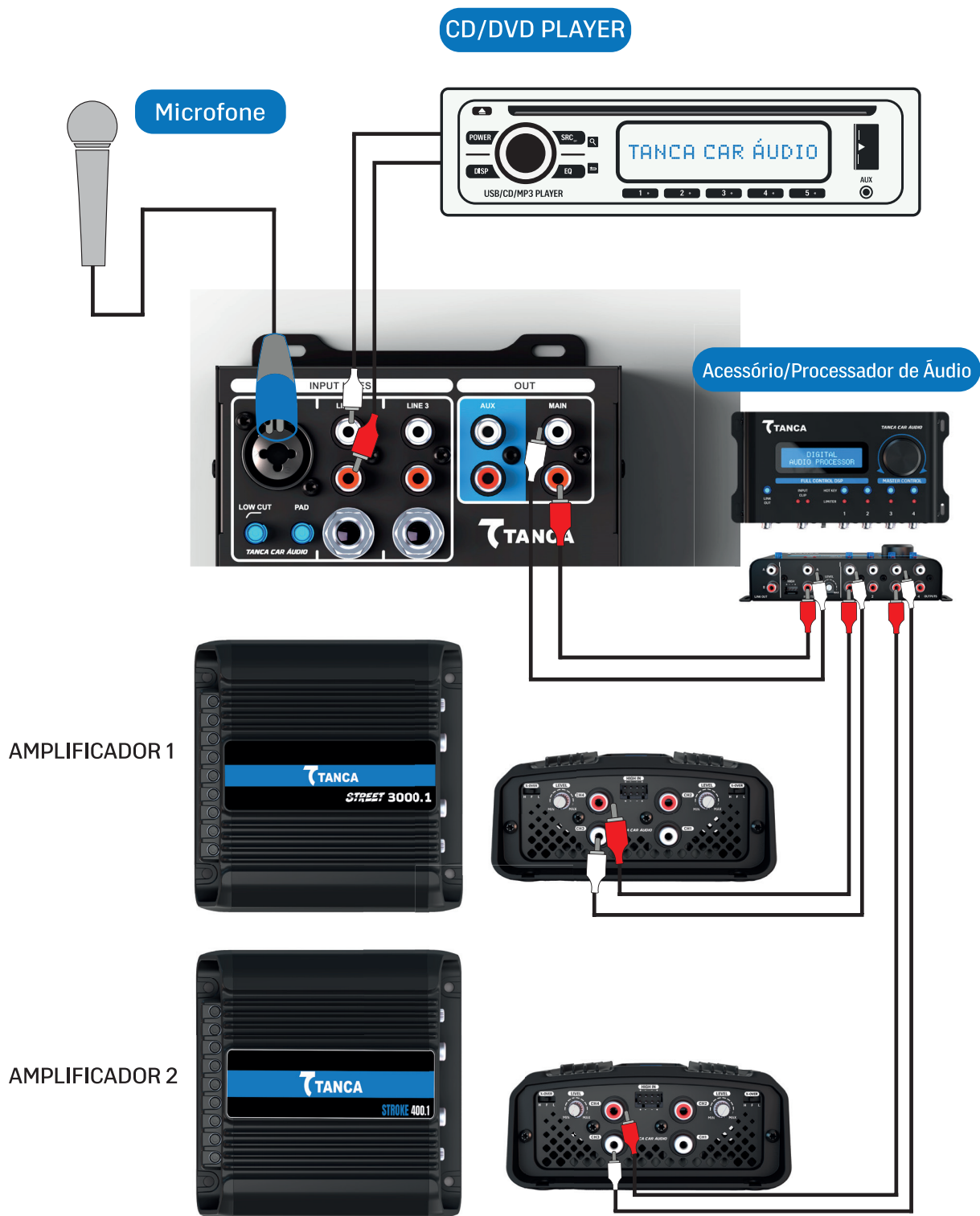


EXEMPLOS DE CONEXÕES - 1



Instalação

EXEMPLOS DE CONEXÕES - 2



Características Técnicas

Modelo:	MESA DE SOM AUTOMOTIVO 3 CANAIS TWIST
Conectores de entrada (INPUT LINES):	RCA, P10 e XLR
Conectores da saída (OUT):	RCA
Resposta em Frequência (-3db):	5Hz~65Khz
Distorção Harmônica Total:	<0,01% (T.H.D.)
Relação Sinal Ruído (SNR):	110 dB
Sensibilidade de Entrada do Canal XLR/P10:	MIC Balanceada (XRL) Ganho Aberto, 0dB na Saída: Min: 60mV~Max: 6,4mV MIC Balanceada (XRL) Ganho Fechado, 0dB na Saída: Min: 600mV~Max: 62mV MIC Desbalanceada (XRL) Ganho Aberto, 0dB na Saída: Min: 250mV~Max: 25mV MIC Desbalanceada (XRL) Ganho Fechado, 0dB na Saída: Min: 2,4v~Max: 285mV MIC+PAD (XLR) Ganho Aberto, 0dB na Saída: Min: 800mV~Max: 80mV MIC+PAD (XLR) Ganho Fechado, 0dB na Saída: Min: 7,5V~Max: 800V LINE Balanceada (P10), Ganho Aberto 0dB na Saída: Min: 250mV~Max: 25mV LINE Balanceada (P10), Ganho Fechado 0dB na Saída: Min: 2,4V~Max: 285mV LINE Desbalanceada (P10), Ganho Aberto 0dB na Saída: Min: 250mV~Max: 25mV LINE Desbalanceada (P10), Ganho Fechado 0dB na Saída: Min: 2,4V~Max: 285mV LINE+PAD (P10), Ganho Aberto 0dB na Saída: Min: 3,3V~Max: 330mV LINE+PAD (P10), Ganho Fechado 0dB na Saída: Min: 7,5V~Max: 3,3V

Características Técnicas

Sensibilidade de Entrada dos Canais RCA/P10:	LINE Desbalanceada (RCA) Ganho Aberto, 0dB Na Saída: Min: 700mV~Max: 70mV LINE Desbalanceada (RCA) Ganho Fechado, 0dB na Saída: Min: 7,5V~Max: 700mV LINE Desbalanceada (P10) Ganho Aberto, 0dB na Saída: Min: 700mV~Max: 70mV LINE Desbalanceada (P10) Ganho Fechado, 0dB na Saída: Min: 7,5V~Max: 700mV
4 Bandas de Equalização por Canal:	HIGH: ±15dB (14KHz) MID HIGH: ±15dB (2K8Hz) MID LOW: ±15dB (500Hz) LOW: ±15dB (60Hz)
Impedância das entradas dos canais RCA/P10:	LINE (P10): Desbalanceada 50K Ohms LINE (RCA): Desbalanceada 50K Ohms
Impedância das entradas do canal XLR/P10:	MIC (XLR): Desbalanceada 4K Ohms Balanceada 8K Ohms LINE (P10): Desbalanceada 16K Ohms Balanceada 32KOhms
Impedância das saídas:	MAIN OUTPUT: 47R AUX OUTPUT: 47R
Nível máximo das saídas:	MAIN OUTPUT (P10/RCA): 20 dBu/7,7Vac AUX OUTPUT (P10/RCA): 20 dBu/7,7Vac
Tensão de Alimentação (Conector POWER):	9 ~ 16 Vdc
Consumo Máximo:	Máximo 270 mA
Entrada Remoto (Conector REM):	9 ~ 16 Vdc
Saída Remoto (Conector REM):	Máximo 250 mA
Voltagem Equivalente Saída RCA:	7.7 Vac
Nível Máximo Saída RCA:	20 dBu

Características Técnicas

Dimensões (P x L x A):	213,3x122,5x40mm
Peso:	670g
Recursos:	Entrada de Áudio: Entrada MIC/LINE 1 com conector COMBO (XLR ou P10). Filtro LOW CUT de 80 Hz para atenuação de ruídos de baixa frequência. PAD de -22 dB para adequação de sinais de alta amplitude. Processamento de Sinal: Crossover integrado na saída AUX. HPF fixo em 3 kHz. LPF variável de 50 Hz a 20 kHz. Controle de fase dedicado para a saída AUX. Controles e Monitoramento: Ajuste individual de GAIN e LEVEL por canal. Indicador de CLIP para ajuste preciso de ganho e nível. Indicador de nível de saída (OUTPUT LEVEL) por barra de LEDs. Concetividade e Alimentação: Saída AUX com controle de nível dedicado. Conector USB (CHARGER com tensão de 5 V e corrente máxima de 500 mA. Alimentação via conector P4 ou bloco de terminal. Botão liga/desliga integrada.

Assistência Técnica

A Tanca tem imensa satisfação em tê-lo como cliente. E para garantir um alto índice de satisfação, a equipe de colaboradores Tanca dedica todo o seu tempo na melhoria de seus produtos, serviços e na busca de novas parcerias.

Caso tenha qualquer dúvida ou problema com equipamento, entre em contato com nosso suporte técnico.

Telefone:

(011) 2626-4153

Email: suporte@tanca.com.br

Plataforma de atendimento:

<https://bit.ly/3KqYn8L>